

Tübinger Korrespondenzblatt H. 30-39**Herausgegeben im Auftrag der Tübinger Vereinigung für Volkskunde e.V.**

Nr. 30	März 1986
Inhalt:	
Rekonstruktionsversuche	S. 1
Scharfe Impressionen	5
Martini-Markt	11
Vereinsnachrichten	34
Institutsnachrichten	35
Nr. 31	Mai 1986
Inhalt:	
Der 8. Mai 1985 - Eine teilnehmende Beobachtung	S. 2
Die Geschichte des 8. Mai in der BRD	7
Zeitungskommentare zum 8. Mai 1985 - eine Kollage	28
Nachwort	41
Institutsnachrichten	42
Nr. 32	November 1987
Inhaltsverzeichnis dieses Hefts:	
Umgang mit Gefahr. Reaktion auf Tschernobyl	S.1-85
„Am besten gar nicht darüber nachdenken.“ Äusserungsformen von Angstreduktion“	S.5
„Ach war, das wäscht man ab“. Äusserungen über Schutzmaßnahmen	S.40
Elterndämmerung. Schwierigkeiten bei der Loslösungen von Autoritäten	S.52
„Kein Hirt bei den Herden und kein Schnitter zur Erntezeit.“ Verhaltensweisen in Pestzeiten	S.74
Institutsnachrichten, Vereinsnachrichten	S.86
Nr. 33	Mai 1988
Inhalt:	
DGV-Tagung zur Erforschung von Arbeiterkultur	1
Was hing bei Arbeitern im Kaiserreich an der Wand?	3
Artikel-Agentur und Schreibwerkstätte: haspel-press	22

Zur Vor-Geschichte des LUI	35
Vereinsnachrichten	39
Institutsnachrichten	41
Nr. 34	November 1989
Inhalt:	
Kann man zuviel verstehen? Eine Diskussion um die Grenzen von Erinnerungsinterviews ausgehend von einem Vortrag im Instituts-Colloquium von Hans Joachim Althaus / Franziska Becker: Verstehen oder Kritisieren	2
mit Beiträgen von	
Joachim Schlör: Schwierigkeiten haben nicht nur „die Anderen“	9
Birgit Henrichs / Achim Kühne: Ein ethnopschoanalytischer Versuch, die Sperre des Nicht-Verstehen-Wollens zu überwinden	12
Utz Jeggle: Verstehen und Kritisieren	15
Hermann Bausinger: Verstehen ≠ verstehen	19
Nachrichten aus dem Ludwig-Uhland-Institut Neue Frauen im Männerbund. Wir stellen vor: Christel Köhle-Hezinger, Annette Nickel und Gisela Welz	20
Semesterprogramm im Wintersemester 1989/90	23
Nr. 35	Januar 1990
Inhalt:	
Volker Harms: Vermittlung außereuropäischer Kunst oder Solidarität mit der Dritten Welt? - Völkerkunde- Museen	2
Christian Glass: Konzept und Präsentation der Ausstellung „Stuttgart im Zweiten Weltkrieg“	19
Brigitte Diegel: Projekt „Frauenhandel“	25
Nachrichten aus dem Ludwig-Uhland-Institut	27
Vereinsangelegenheiten	29
Neue Publikationen	31
Semesterprogramm im Sommersemester 1990	32
Nr. 36	Juli 1990

Inhalt:	
Johanna Schulz: Zur Eröffnung einer LUI-Ausstellung	1
Uwe Degreif: Gedanken zum Aufrechten Gang	3
Heike Carle, Uwe Gottwald, Jeanette v. Heeswijk, Clara Maldener, Joachim Schlör, Dorothee Schöpfer: Bericht über ein Experiment	6
Mitteilungen der DDR-Volkskunde	24
Nachrichten aus dem Ludwig-Uhland-Institut	25
Vereinsangelegenheiten	27
Neue Publikationen	27
Semesterprogramm im Wintersemester 1990/91	28
Nr. 37	Dezember 1990
Inhalt:	
Herman Bausinger: Symbolfragen in der Volkskunde	3
Michi Knecht: Höflichkeitsverhalten als öffentliches Ritual. Ansätze ethnologisches Symboltheorie	7
Anne-Marie Thiesse: Symbolforschung in Frankreich	19
Franziska Becker: Sieben Fragen an den Strukturalismus	26
Uwe Degreif: Das Hakenkreuz. Geschichte und Gegenwart eines Symbols	37
Nachrichten aus dem Ludwig-Uhland-Institut	46
Nr. 38	Januar 1991
Inhalt:	
Kriegserinnerungen	
Utz Jeggle: Vorbemerkung	1
Claudia Volz: Männer in Frauen-Erinnerungen	2
Franziska Puhan-Schulz: Frauen in Männer- Erinnerungen	8
Stephen Zierhut: „Da wurden Märchen erzählt.“	12
Stefan Aßfalg: Rechtfertigungs- und Verdrängungsmuster	14
Matthias Röhrs: Der Antifaschist als Täter	20
Angela Wittmann: Opferperspektive - Flucht vor der Verantwortung?	22

Marilyn J. Jackson: Man, wir, ich und Deutschland.	26
Susan Fuchs: Waffe und Symbol. Exkurs übers Mikrofon	28
Utz Jeggle: Das Initial	32
Kontaktanzeigen	
Barbara Lang: „Mein Traum heißt ‚wir‘, leb ihn mit mir“	37
Semesterprogramm Sommer 1991	52
Nr. 39	April 1991
Inhalt:	
Klaus Schönberger: Vom „Nutzen“ der Geschichte	2
Utz Jeggle: Meister aus Deutschland	10
Ulli Bausch: Enzensberger und die Sozialwissenschaften, oder: ein professioneller Abwehrreflex blieb aus	15
Thomas Balister, Franziska Becker, Friedmann Schmoll: Wider Feindbildproduktion und moralische Reinwaschung	23
Joachim Schlör: Träume von Tel Aviv - Ein einseitiger Bericht	31
Uli Eisele-Staib: „Vierte Gewalt“ oder „sechste Kolonne“? - zur Rolle der Medien im Golfkrieg	35
Sami Nassif: Der israelische und palästinensische Aspekt des Krieges	41
Andera Hoffmann: Vietnam und der Krieg am Golf	48
Anka Oesterle: Kriegsüberlegungen	50
Leserbrief	
Wieland Elfferding: Diskurs, Symbol, Geschichte. Eine Replik	54